

Dossier de presse



# L'Amiral Flottant

vous présente sa  
nouvelle saison culturelle  
2011/2012



# Sommaire

## QUI SOMMES NOUS ?

p2 Présentation de l'association L'Amiral Flottant

## SOIRÉE DE LANCEMENT

p3 Début des festivités...

## GARDES A VUE

p4 Le polar dans la BD

p6 Le polar au cinéma volet I

p7 Le polar au cinéma volet II

p8 Rencontre entre une psychocriminologue et un auteur de roman policier

p9 Rencontre entre un professeur d'Université et un passionné de Polar

p10 Le polar au cinéma volet III

## 48H DU POLAR

p11-12 Programme

p13 Auteurs

## ANNEXES

p14 Tableau récapitulatif

p15 Remerciements

Dossier de presse

Réalisation : Master Conduite de projet, métiers du livre,  
Projet collectif

Courriel: hanna.roland1207@gmail.com

Rédaction : Camille Anne, Mélanie Cothenet, Tiffany Defois



p4

p5



p13

Après une saison 2010-2011 riche en rencontres et en rebondissements...



## Ils reviennent !

Entre conférences, dédicaces, concert de jazz, projections cinématographiques et Murder Party, l'Amiral Flottant a su vous faire partager son amour pour le polar à travers différents domaines artistiques l'année dernière.

Mais qui sont-ils ?



## Récapitulons

L'Amiral Flottant est une association formée de cinq membres fondateurs: Jean-Marin Serre, Daniel Martin, Philippe Bucherer, François Andrieux et Jean-Christophe Lacas. C'est en 2010 que leur projet de garde à vue est né, mettant en avant leur passion commune : le genre policier.

Les Gardes à vue sont les manifestations organisées chaque mois au cours desquelles le public peut découvrir sous diverses formes (conférences, débats, projections) le polar. Le point culminant de ces manifestations est la Garde à vue des 48h du polar, se déroulant en avril.

Quatre étudiants de deuxième année de master « Conduite de projets culturels Métiers du Livre et Multimédia », ainsi que quatorze étudiants de M1 viennent leur prêter mains fortes.

# 19 octobre 20h salle Conchon début des festivités !

Nous avons eu le plaisir de débiter notre saison culturelle le 19 octobre à 20h au sein de la salle Conchon.



M. Jean-Marine Serre, président de l'Amiral Flottant, a dévoilé aux spectateurs le programme de la saison 2011-2012 et ainsi mettre en appétit les invités pour l'année qui risque de ne pas manquer de piquant !

Ce fut également l'occasion pour l'association de vendre quelques livres à bas prix dans le but de financer une petite partie de ses activités.

Au cours de cette soirée, le public a assisté à la lecture d'une pièce radiophonique du romancier américain John Dickson Carr, *La Chose dans la piscine*. Les spectateurs ont ainsi pu découvrir (ou redécouvrir) le célèbre auteur de *La Chambre Ardente* et sa thématique du « meurtre en chambre close » ; du crime impossible.

Afin de susciter les méninges des spectateurs, un quizz leur a été proposé, ils ont pu ainsi remporter divers lots dont des abonnements à l'association, des livres ou encore des places de cinéma pour la soirée aux Ambiances.



Roman, cinéma, bande-dessinée, le spectre de leur forfanterie est large, leur dévotion au polar, sans limite.

**CLERMONT-FERRAND** ■ La deuxième saison culturelle du polar démarre

## Six récidives et un kidnapping

Six rendez-vous et un festival. Les preuves de l'implication de L'Amiral Flottant, dans la commission d'une deuxième saison culturelle, sont patentes.

Stéphanie Ména

locale@centrefrance.com

Les accusés se réunissent depuis février 2010 sous le nom de L'Amiral Flottant, en hommage au titre d'un polar britannique écrit à plusieurs mains dans les années 30.

Cette bande organisée a prévu de voler six de nos nuits cette année. Des rendez-vous nommés « Garde à vue » qui auront lieu à Clermont-Ferrand. Elle prévoit aussi de kidnapper le public 48 heures, pour un festival.

Ils sont favorablement connus des services de police depuis leur première saison culturelle, l'an dernier, un condensé de rendez-vous interlopes, avec des auteurs de polar, pour des séances dans des salles obscures...

Roman, cinéma, bande dessinée, le spectre de leur forfanterie est large, leur dévotion au polar, sans limite. Pour illustration : les membres de L'Amiral Flottant ont également constitué une branche armée : La Ligue des Rouquins ! Un nom volé



**BANDE ORGANISÉE.** Sous le regard du président de l'association L'Amiral Flottant, Jean-Marine Serre (en costume), plusieurs adhérents sont réunis. PHOTO : JEAN-LOUIS GORCE

à une aventure de Sherlock Holmes. Avant eux, la vie culturelle clermontoise connaissait peu de trouble en matière de polar. Cette période paisible risque de devenir un souvenir lointain au vu des personnes incriminées dans la direction de cette association de bienfaiteurs : plusieurs professeurs de faculté, un libraire et même, le critique littéraire de *La Montagne*. ■

Programme

**Aujourd'hui jeudi :** rencontre avec un auteur de bande-dessinée, Clément Baloup.

**8 décembre :** soirée cinéma avec Les Tontons flingueurs, aux Ambiances.

**17 janvier :** soirée ciné-fac avec L'Accordeur, L'Année du dragon et Le Cave se rebiffe.

**Février :** rencontre avec une psychocriminologue et un auteur de roman policier.

**Mars :** rencontre entre Domini-

que Descotes et Christian Godin, professeurs de faculté passionnés de polar.

**6, 7 et 8 avril :** Les 48 heures du polar, avec Craig Johnson ou encore Pierre D'Ovidio.

**Mai :** soirée courts-métrages à La Jetée. ■

➔ **Pratique.** Pour sombrer dans le crime, rendez-vous sur internet : [www.48h-du-polar.fr](http://www.48h-du-polar.fr)  
Adresse : L'Amiral Flottant, 4 rue Bruyant, 63000 Clermont.

# Quand le polar rencontre la BD

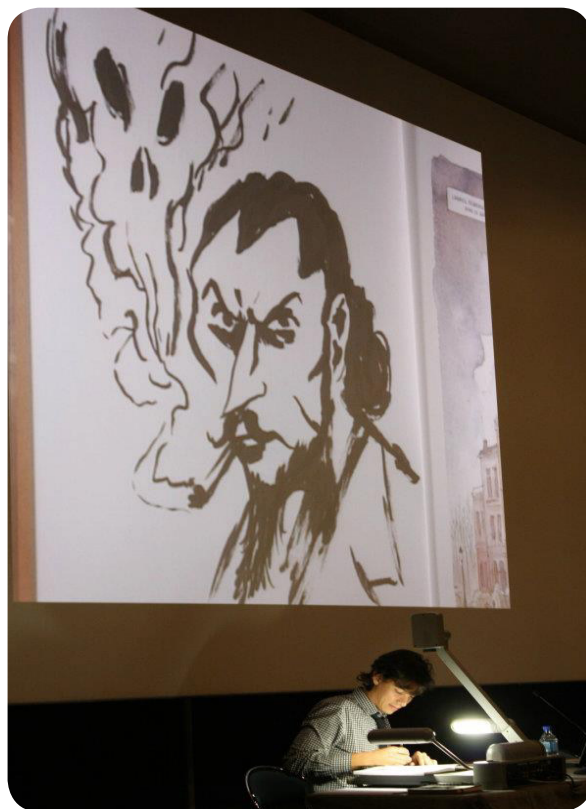


Le 17 novembre à 20h30,  
salle Conchon

L'Amiral Flottant a eu le plaisir d'accueillir et de présenter au public un jeune et talentueux auteur de bande dessinée : Clément Baloup. Cet ancien étudiant à l'école des Beaux-Arts d'Angoulême a présenté au public ses œuvres d'inspirations asiatiques notamment dans *Quitter Saigon : Mémoires de Viet Kieus*.

Il a pu dévoiler ses talents en dessinant sous nos yeux un des personnages de sa dernière parution *Le Club du Suicide*. Avec son ami Eddy Vaccaro, ils ont repris avec brio le célèbre roman de Robert Louis Stevenson. Cette libre adaptation nous entraîne dans les aventures du prince Florizel de Bohême et du colonel Geraldine dans un mystérieux club londonien.

Il nous a fait découvrir en exclusivité quelques-unes de ses futures planches à paraître dans son prochain album.



L'échange avec le public fut excellent, la conférence était suivie d'une séance de dédicaces.

**Venez retrouvez Clément Baloup sur son blog : <http://electricblogbaloup.over-blog.com>**

# Le Polar au cinéma

## 1er volet

### *Tirez sur le Pianiste*, Truffaut

Le 08 décembre 2011, à 20h30

Cinéma Les Ambiances

<http://www.cinema-lesambiances.fr>

La projection du film sera suivie d'un débat entre Flavien Poncet, étudiant en Diffusion des Arts et des Savoirs par l'Image à l'Université Lyon II, et un spécialiste du cinéma Gilles Berger.

Venez redécouvrir le second long métrage du réalisateur avant-gardiste François Truffaut. Après le succès des *Quatre Cents Coups* de 1959, il réitère en 1960 avec *Tirez sur le pianiste*. Retrouvez Charlie Kohler, qui après le suicide de sa femme, a abandonné sa carrière de grand virtuose célèbre. Il se retrouve, malgré lui, mêlé à des affaires de truands et est prêt à tout pour s'en sortir.



## Tarifs

**Plein Tarif : 8€50**

**Etudiants & Chômeurs : 5€50**

**Rouquins : Gratuit**

# Le Polar au cinéma

## 2e volet

### Soirée CinéFac

**GARDES  
À VUE**  
SAISON  
POLAR

#### Tarifs

**Plein Tarif : 5€**

**Rouquins : Gratuit**

Le 17 janvier 2012, à 20h30

Ciné Fac, Université Blaise Pascal

29 bd Gergovia - Amphi 1

Films présentés en VO sous-titré, précédés d'un court-métrage et d'une présentation du film.

***L'Accordeur*, Olivier Treiner, 2010, Prix du Public 2011,  
Prix de la Jeunesse 2011 13min.**

Après avoir échoué à un concours de musique, Adrien décide de se faire passer pour un aveugle afin de se reconstruire. Il réapprend alors à vivre en se fondant dans l'univers des autres. Mais il finit par être pris à son propre piège et à voir des choses qu'il n'aurait pas dû...



***Le Cave se rebiffe*, Gilles Grangier, 1961, 1h38**

Adaptation cinématographique de l'œuvre de Simonin, Gilles Grangier met en scène le « Dabe » et le « Cave » dans des démêlés de malfrats. Jean Gabin excelle dans le rôle de Ferdinand Maréchal alias le « Dabe ». Les dialogues de Michel Audiard ne cessent de nous faire rire aujourd'hui.



***L'Année du dragon*, Michael Comino, 1985, 2h14**

Stanley White, capitaine de police le plus décoré de New York est muté dans le quartier de Chinatown. Il part alors en guerre contre la mafia chinoise en proie aux règlements de compte et aux trafics de drogue.



Dans la tête d'un criminel...

# Rencontre avec Cécile Miele et un auteur de roman policier

Février 2012

Salle Conchon

Cécile Miele, psychocriminologue au CRIAVS d'Auvergne, Centre de Ressources pour les Intervenants auprès des Auteurs de Violences Sexuelles, nous fera le plaisir de revenir pour cette nouvelle saison des Gardes à Vue.



« Nous sommes  
tous des criminels  
en puissance »

La psychologie criminologique analyse le rapport entre le criminel et son environnement tant personnel que sur la scène du crime elle-même, mais aussi son rapport avec la victime.

Elle se confrontera lors de ce débat à un auteur de roman policier afin d'explorer la psychologie de ses personnages.

# Philosophie et Polar

## Rencontre entre Dominique Descotes et Christian Godin

Le 22 Mars 2012

Salle Conchon



Dominique Descotes est professeur de littérature française à l'Université de Clermont-Ferrand et expert en littérature du XVIIème siècle. Ce spécialiste de Blaise Pascal présentera sous un angle différent le genre policier.

Face à lui Christian Godin,  
maître de conférence en philosophie  
et surtout passionné de polar.

Ces deux professeurs vont se  
confronter dans un débat animé !



# Le Polar au cinéma

## 2e volet

### Soirée Court-Métrage

**GARDES**  
**À VUE**  
SAISON  
POLAR

Mai 2012

La Jetée



Plus d'informations à venir...

# Garde à vue les 48h du polar



Les informations que nous vous communiquons ci-dessous sont sous réserve d'éventuelles modifications.

Après la réussite des 48h du polar de la saison culturelle 2010/2011 au sein de la Maison du Peuple, une nouvelle édition se prépare... Nous espérons vous retrouver le 6, 7 et 8 avril 2012, dans un lieu que nous tiendrons secret jusqu'à nouvel ordre... Soyez donc à l'affût du moindre indice dissimulé lors de nos rencontres.

Au programme : des dédicaces, des tables rondes, des conférences, des projections au cinéma les Ambiances, des spectacles de rue etc.

Grande nouveauté cette année, l'auteur Clément Baloup nous fera l'honneur avec ses acolytes de montrer leurs talents musicaux lors d'un concert animé.



Le dimanche matin, il sera possible d'assister à un échange entre Martial Delecluse et Daniel Martin à la manière de l'émission de France 5 « La Grande Librairie » au Pavillon Lamartine.



Au cours de ces journées, nous récompenserons les heureux gagnants des concours vidéos, photos et d'écriture de nouvelles. Les thèmes de ces concours ne seront dévoilés que quelques semaines avant l'événement.

Selon les premières conclusions de l'enquête, les lieux présumés de cette garde à vue des 48h du polar seront la Fnac, la Maison du Tourisme... La liste s'allongera-t-elle? Le centre-ville de Clermont-Ferrand est dans notre ligne de mire et fera probablement partie de cette liste... Cependant, le mystère plane encore sur la précision de ces lieux...



Nous pouvons d'ores et déjà affirmer que ...

Fortin André  
Louis Sanders  
Craig Johnson  
Philippe Georget  
Pierre d'Ovidio  
Sam Millar  
Eric Giacometti



...seront présents aux 48h du polar.

Quelques auteurs pressentis...

Franck Thilliez  
Patrick Pecherot  
Ann Cleeves



# SAISON 2011/2012

(sous réserve de précisions et de modifications)

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| 19 octobre 2011                          | Soirée de lancement de la Saison 2011/ 2012   | Salle Conchon<br>Clermont-Ferrand                                       | Entrée libre   |
| 17 novembre 2011<br>Garde à vue n°1      | Rencontre avec Clément Baloup<br>« Le polar dans la BD »  | Salle Conchon<br>Clermont-Ferrand                                       | Entrée libre   |
| 8 décembre 2011<br>Garde à vue n°2       | Soirée cinéma<br>« Tirez sur le pianiste »  | Cinéma Les Ambiances<br>Clermont-Ferrand                                | Plein Tarif : 8€50<br>Etudiants &<br>Chômeurs : 5€50<br><br>Rouquins : Gratuit |
| 17 janvier 2011<br>Garde à vue n°3       | Soirée Ciné-fac avec<br>l'Accordeur<br>(court-métrage), <i>l'Année du Dragon</i> et <i>Le cave se rebiffe</i> | Université Blaise<br>Pascal, site Gergovia, 29<br>bd Gergovia - Amphi 1 | Plein Tarif : 5€<br>Rouquins : Gratuit   |
| Février 2012<br>Garde à vue n° 4         | Rencontre entre Cécile Miele<br>(psychocriminologue) et un<br>auteur de roman policier                        |   | Entrée libre   |
| Mars 2012<br>Garde à vue n° 5            | Rencontre entre Dominique<br>Descotes et<br>Christian Godin   |   |  |
| 6, 7 et 8 avril 2012<br>Garde à vue n° 6 | Les 48h du polar  |   |  |
| Mai 2012<br>Garde à vue n°7              | Soirée Court-Métrage  | La Jetée<br>Clermont-Ferrand  |  |

Site internet : <http://www.48h-du-polar.fr>

Facebook : Gardes à vue Clermont Ferrand

Twitter : Gardes à vue

CONTACT : Hanna Roland

[hanna.roland1207@gmail.com](mailto:hanna.roland1207@gmail.com)

06.85.49.11.27

# Remerciements

Nous remercions tout particulièrement nos partenaires qui nous permettent encore aujourd'hui, de faire découvrir le polar à notre public.

